

## LUCA DE BEI

E' drammaturgo, attore, regista teatrale, autore cinematografico e televisivo. E' diplomato alla scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova.

Come drammaturgo scrive una trentina di opere teatrali, quasi tutte rappresentate in Italia e all'estero. Nel 2001 vince il *Premio Flaiano*. Nel 2002 vince il *Premio Europeo per la Drammaturgia del Festival di Heidelberg*, nel 2010 il *Premio Golden Graal* per la regia e nel 2011 il *Premio Le Maschere del Teatro* come miglior autore di novità italiana.

Come sceneggiatore televisivo di fiction lavora per Endemol Italia scrivendo in dieci anni più di quattrocento puntate.

Come sceneggiatore cinematografico si forma lavorando su progetti con Suso Cecchi D'Amico, Mario Monicelli, Dino Risi, Bernardino Zapponi, Peter Del Monte, Gabriele Lavia. Negli ultimi anni firma i film:

**“Due piccoli italiani”** (soggetto) regia di Paolo Sassanelli prodotto Da Mood Film e Rai Cinema (2018)

**“Il filo invisibile”** (sceneggiatura) regia di Marco Puccioni prodotto da HT film e Netflix (2022)

**“Calcinculo”** (sceneggiatura) regia di Chiara Bellosi, prodotto da Tempesta Film e Rai cinema presentato in concorso al Festival di Berlino (2022); Vincitore Premio Solinas per la sceneggiatura e Premio miglior sceneggiatura al Festival di Ortigia

**“L'invenzione della neve”** (sceneggiatura) regia di Vittorio Moroni, prodotto da 50N con il sostegno di Apulia Film Commission (di prossima uscita) (2023)

**“Audrey La Mer”** (soggetto e sceneggiatura) regia di Sebastiano Riso prodotto da Indiana Production con la partecipazione di Rai Cinema (di prossima realizzazione)